

Guía de impermeabilidad

Relojería

¿Quieres saber la resistencia al agua de tu reloj?
¡Es muy fácil! Sigue esta guía.



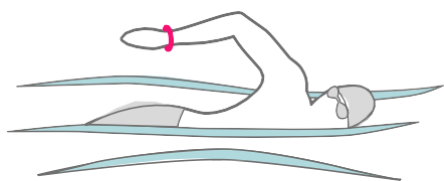
3 ATM / 30 metros

Solo soporta salpicaduras ocasionales. Evitar el contacto con el agua.



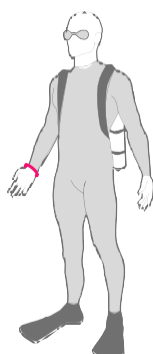
5 ATM / 50 metros

Apto para inmersiones durante un uso tranquilo (en la bañera, en la piscina, pero sin bucear). Evitar los chorros de agua directos (grifo o ducha).



10 ATM / 100 metros

Apto para cualquier contacto con el agua, incluso para la natación deportiva. En caso de usar en el mar, aclarar y secar bien después de sumergir.



20 ATM / 200 metros

Apto para natación deportiva, así como cualquier uso en aguas profundas (buceo, moto acuática, buceo con botella).

¿Cómo funciona?

¡Es muy fácil! Sigue esta guía.

1

Movimiento de cuarzo

Este movimiento se basa en la oscilación de un cristal de cuarzo bajo la acción de una tensión eléctrica.

Un funcionamiento preciso: los relojes de cuarzo solo se adelantan o retrasan unos segundos al mes.

Estos relojes funcionan con una pila eléctrica, cuya vida útil es de 2 años de media. Se recomienda que un profesional cambie la pila.

2

Movimiento automático

Pilar de la tradición relojera, el movimiento automático se basa en la puesta en marcha de diferentes elementos que convierten la energía en el movimiento de las manecillas. El reloj automático no necesita pilas para funcionar. El movimiento natural de la muñeca mantiene el reloj activo.

Para estos relojes, se puede utilizar un *remontoir*: se trata de una caja que permite guardar el reloj en movimiento con el objetivo de que, si no lo llevas puesto durante varios días, no se desajuste.

Se aconseja dar cuerda al reloj cada 2 semanas para asegurar un funcionamiento óptimo.

Todos los meses, se recomienda ajustar la hora, ya que el movimiento automático puede provocar un desajuste de unos minutos.

3

Movimiento mecánico con activación manual

Otro movimiento histórico de la industria relojera, el funcionamiento de un reloj mecánico se basa en la puesta en marcha de diferentes elementos que convierten la energía en el movimiento de las manecillas. El reloj mecánico no necesita pilas para funcionar. El movimiento natural de la muñeca mantiene el reloj activo.

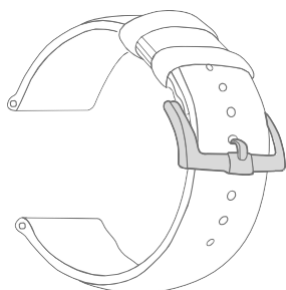
Cada día, es necesario activar el reloj. Para ello, se debe girar la corona en el sentido de las manecillas del reloj unas 20 veces (según las instrucciones de la marca) después de quitarlo de la muñeca. Si la corona muestra resistencia al girarla, significa que el reloj tiene cuerda.

Tipos de cierres

Relojería

¿Quieres saber cómo funciona el cierre de tu reloj?

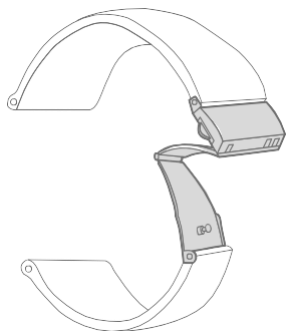
¡Es muy fácil! Sigue esta guía.



Cierre de hebilla

Similar al cierre de un cinturón: la correa cuenta con varios orificios para meter y ajustar la varilla de metal (conocida como hebijón).

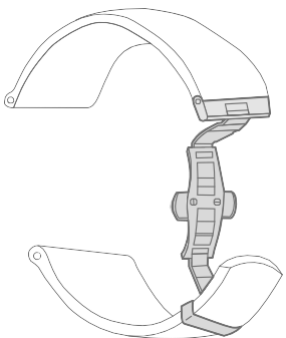
Este cierre simple y cómodo se encuentra en correas de piel o incluso de silicona.



Cierre de hebilla desplegable simple

Cierre metálico articulado, con forma de V, que se pliega sobre sí mismo y se engancha.

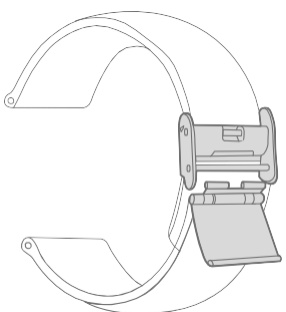
Este sistema de seguridad protege el reloj de posibles caídas.



Cierre de hebilla desplegable

Se trata de un cierre desplegable con dos botones a presión que se aprietan al mismo tiempo para abrir o cerrar la correa.

Un cierre discreto, estético y seguro.



Cierre de clip

Un cierre muy común, con una pequeña solapa que se puede ocultar en la correa. Perfecto para relojes modernos de malla milanese.

Tipos de cristal

Relojería

¿Quieres conocer el cristal de tu reloj?
¡Es muy fácil! Sigue esta guía.

1

Cristal acrílico

El cristal acrílico, fabricado con plástico, también se conoce como Plexiglás. Se trata de un cristal barato, pero con la ventaja de que es maleable.

En un cristal acrílico, es más fácil que aparezcan arañazos pequeños que en un cristal mineral o un zafiro, pero se pueden pulir fácilmente para devolver el brillo al reloj.

2

Cristal mineral

Es el cristal más común en el diseño de relojes. Más robusto que el cristal acrílico, se suele utilizar en relojes de uso diario de gama media a alta. Este cristal resistente puede proteger el reloj de arañazos y pequeños golpes.

Si sufre un arañazo importante, el cristal mineral no se podrá pulir. Sin embargo, un profesional podrá reemplazarlo con facilidad.

3

Cristal de zafiro

El cristal de zafiro se utiliza, sobre todo, para relojes de alta gama. Este material se consigue a partir de óxido de aluminio cristalizado a más de 2.000 °C. Esto asegura una gran solidez: de este modo, el cristal de zafiro es diez veces más duro que el mineral, lo cual hace que sea casi imposible de rayar.

Se recomienda cuidar el reloj y evitar golpes y arañazos.

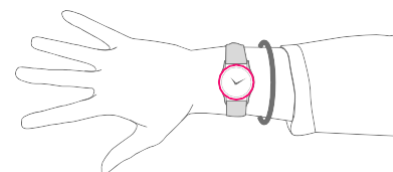
Guía de tallas

Relojería

Para elegir el reloj, hay que tener en cuenta el equilibrio y las medidas.

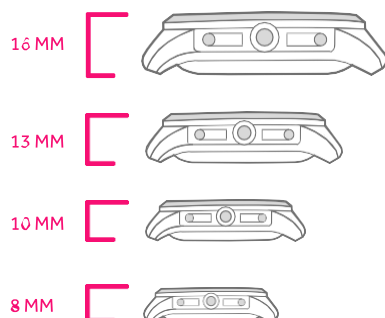
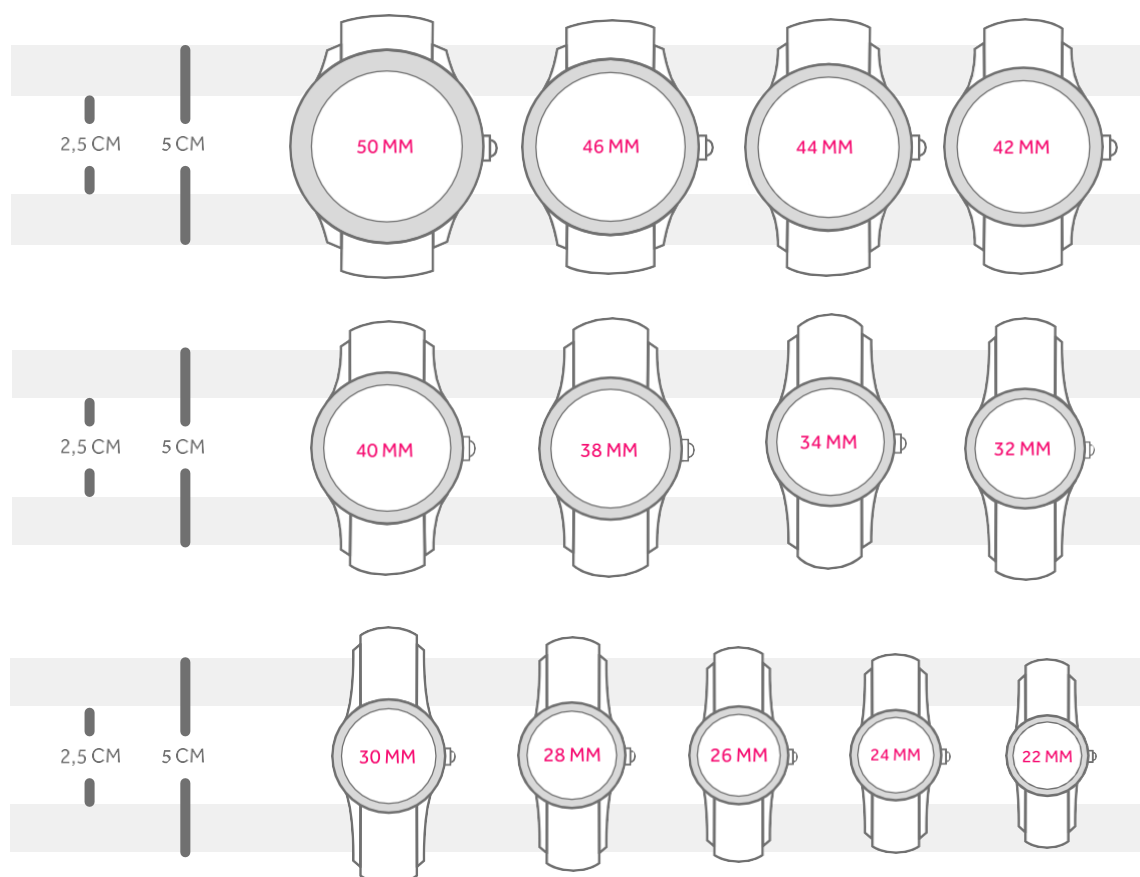
De esta manera, un reloj con un diámetro pequeño en una muñeca gruesa no llamará la atención. De la misma manera, un reloj con un diámetro y una esfera demasiado grandes en una muñeca fina, harán que la muñeca se vea aún más pequeña.

Para un resultado armonioso, hay dos medidas básicas:
el diámetro y el grosor de la esfera.



Cómo elegir el diámetro de la esfera

Empezar midiendo la circunferencia de la muñeca para saber la longitud de la correa. Una vez hecho esto, redondear al medio centímetro más cercano. Según el resultado, elegir el diámetro de la esfera con ayuda de nuestra guía:



Al igual que el diámetro del reloj, el grosor de la esfera es importante. Cuanto más fina sea la muñeca, menor grosor debería tener la esfera, para evitar un desequilibrio.

Léxico de relojería

Relojería

¿Quieres saberlo todo sobre tu reloj?

¡Es muy fácil! Sigue esta guía.

Caja

Se compone de varios elementos: el cristal, las asas, las juntas, el fondo, la corona y el bisel.

Protege el mecanismo del reloj contra los golpes y la humedad.

Manecillas

La manecilla de los segundos se conoce como "segundero". La más pequeña marca la hora, mientras que la más grande marca los minutos.

Esfera

Soporte en el que se fijan los índices y que permite ver la hora.

Correa

Elemento flexible, normalmente de piel, metal o silicona, para colocar el reloj en la muñeca.

Asas

Parte de la caja en la que se mantiene sujeta la correa.

Bisel

Mantiene el cristal bien colocado.

Corona

Permite poner el reloj en hora.

Índice

Marca la posición de las horas. Los minutos se marcan con el índice estilo *chemin de fer* o graduación.

Realce

Zona periférica de la esfera cuya altura determina el espacio entre la esfera y el cristal.

Chemin de fer o graduación

Indica la posición de los minutos.

Movimiento

Conjunto de pequeñas piezas mecánicas unidas que permiten dar la hora. El movimiento puede ser mecánico o automático.

Cristal

Protege las manecillas y la esfera y su transparencia permite ver la hora.

Indicador de fecha

Función que indica el día y el mes.

Eslabón terminal o End-link

Elemento en el extremo de la correa que ofrece una integración armoniosa de la correa a la caja del reloj.

Fondo

Cierra la caja del reloj mediante un tornillo o un enganche. Mediante este elemento se puede acceder a la parte interna del reloj.

Carrura

Elemento principal de la caja del reloj en el que se coloca el mecanismo.

Cierre

Permite abrir y cerrar el reloj.

